

## **Anne Brenner**

Née à Montréal, Canada  
Vit et travaille à Paris

### **Formation**

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.  
Licence Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en Arts Plastiques

### **Expositions personnelles**

- 2025 *Tapi tout au fond de nos êtres*, La Lune en Parachute, Epinal.  
En duo avec Laurie Karp, commissariat Alice Marquaille
- 2023 *Apparitions* – Fonds Culturel de l'Ermitage, Garches
- 2020 *Urban Bush* – Le Hublot d'Ivry – Ivry-sur-Seine
- 2019 *Les animaux de la création* – Galerie d'Art du Parc – Trois-Rivières, QC, Canada
- 2017 *Parcours de l'Art* – Maison Jean Vilar - Avignon
- 2014 *Visages*, galerie Intuiti, Paris
- 2012 *Oblivion : de quoi ?*, Art&Golden Square Gallery, London
- 2009 *Palaces*, galerie Béranger, Tours, France
- 2007 Espace Cahanne, Paris
- 2005 Galerie Courtieux, Suresnes, France
- 2001 *J'aime jardiner*, la Grande Serre, Cité des Sciences, Paris
- 2000 Galerie Espace Suisse, Strasbourg, France
- 1999 Galerie Gastaud, Clermont-Ferrand, France
- 1998 Galerie Gastaud&Caillard, Paris
- 1997 Galerie Gastaud, Clermont-Ferrand, France
- 1996 Galerie Blanche, Strasbourg, France
- 1992 Muséum d'Histoire Naturelle, Grenoble, France

### **Expositions de groupe – sélection**

- 2025 *Corps prodiges*, Perspective galerie, Palacete Severo, Porto, Portugal.  
Commissariat Paul Ardenne
- L'éternité et un jour*, Salon de la Mort V, Paris  
Commissariat Laurent Quénéhen  
Galerie du Lendemain, Paris
- 2024 *En son attente dans le jardin précoce*, Galerie Hors-Champs, Paris  
*Biennale Art+*, Centre Val de Loire, domaine de Cangé  
*Artist Talk*, Rewilding Apennines, Abruzzes, Italie  
*Les 10 ans de l'Ermitage*, Mairie du 5<sup>ème</sup>, Paris  
*Mois de la photographie*, Galerie Lidwine Rupp, Paris
- 2023 *Demain, dès l'Aube*, Galerie 24b, Paris  
*Traces*, Musée Paso, Drusenheim  
*Influences anthropocènes*, Mairie du 6<sup>ème</sup>, Paris
- 2022 *Artchild Prize*, Paris
- 2021 *Bêtes curieuses*, Abbaye de l'Escaladieu, Hautes-Pyrénées  
*Résidence Rewilding Apennines*, Abruzzes, Italie
- 2020 *La puce à l'oreille*, Artothèque Draguignan

- Salo VIII*, Les Salaisons, Paris  
*Paysages-Pays Sages*, 100Ecs, Paris  
 2019 *Summer Exhibition*, Royal Academy, Londres  
*Salo VII*, Les Salaisons, Paris  
*Art on a Postcard*, Photo London, Londres  
*Figures de l'animal*, Centre d'art contemporain Meymac, France  
*Month of Photography*, Denver, Co, USA  
 2018 Peinture sélectionnée par la Ville de Paris, la Nuit Blanche, Le 100esc, Paris  
*Anima/Anima.aux*, le 100ecs, Paris  
*Wonder*, The Center for Fine Art Photography, Fort Collins, CO, USA  
*Plein Soleil*, Parcours d'Art Contemporain, Draguignan  
*Family of no man Cosmos*, Rencontres photographiques d'Arles  
*Art on a Postcard*, Photo London, Londres  
 2017 *Parcours de l'Art*, Avignon  
*Ba-Ta-Clan Project*, City Hall of Marburg, Allemagne  
 Biennale de Gentilly, France  
 2016 *Ba-Ta-Clan Project*, Galerie Le 18bis, Paris  
*Who's afraid of wild ?*, Galerie Détails, Paris  
*Salo IV*, Centre d'Art les Salaisons rue Beaubourg, Paris  
 2015 *Works on paper*, Lucy Bell Galery, St Leonards-on-sea, England  
*Salo III*, Centre d'Art Les Salaisons, Romainville, France  
 2014 *Solidaire*, Centre d'Art Les Salaisons, Romainville, France  
 2013 Art&Golden Square Gallery, London  
 2012 Nuits Blanches, Paris  
 2009 *Alter Modernism*, The Lloyd Gill Gallery, Weston-super-Mare, England  
 2008 *Panorama*, Hôtel de l'Industrie, Paris  
 2006 *Résonances*, Ecomusée de Fresnes, France  
 Espace International Universitaire d'Art Contemporain, Paris  
 2004 *Jardins secrets*, L'art dans la ville, St Etienne, France  
 2002 *Invitation to love*, Bedroom Gallery, Paris  
 2000 *L'incurable mémoire des corps*, Ivry-sur-Seine, France  
 1999 *Illuminations 2000*, Paris  
 1998 *Eventaire*, Heartless, Paris  
 Salon de Montrouge, Montrouge, France  
 1997 *L'empreinte*, Centre Georges Pompidou, Paris

### Conférences

- 2025 Rewilding Apennines, Abruzzes, Italie  
 2019 Université du Québec, Canada  
 2016 Adelaide College of the Arts, South-Australia, Australie

### Prix, Résidences

- 2021 Rewilding Apennines, Abruzzes, Italie  
 2019 Atelier Silex, Trois-Rivières, Québec Canada  
 2018 Lauréate *Wonder*, The Center for Fine Art Photography, Fort Collins, CO, USA  
 2016 Kangaroo Island, Rismac Center, Kangaroo Island, SA, Autralie  
 2016 Parc de la Mauricie, Québec Canada  
 1992 Résidence 1 an au Maroc, *L'océan*.  
 1991 Lauréate de la bourse Leonard de Vinci, Ministère des Affaires Etrangères  
 1990 Résidence 1 an ½ en Côte d'Ivoire, *La savane*

## Enseignement

Professeur assistante de l'Atelier Photographie à L'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.

Professeur de modèle vivant à l'Atelier Hourdé, préparation aux concours des Ecoles d'Art.

Professeur au Musée des Arts Décoratifs, préparation aux concours des Ecoles d'Art.

Professeur Arts Plastiques pour les classes de collège et pour le baccalauréat.

## Articles, Interviews, Documentaires

Vosges Matin, Anne Brenner et Laurie Karp, mars 2025

Vosges tv, *Au fond de nos êtres*, Journal, 28 février 2025

La critique.org, *Traces en faces*, novembre 2024

Le Petit Journal, *Exposition à l'Escaladieu*, 5 septembre 2021

Arts Hebdo Media, *A Ivry la vie derrière le hublot*, novembre 2020

Le journal de l'économie, *Rencontre avec Anne Brenner*, mars 2020

Stampington, In her Studio, Los Angeles, novembre 2018

Nice Matin, *exposition Museum ATP Draguignan*, juillet 2018

Reportage 2014 *Interview, rencontre avec Anne Brenner* par Artemedia, 12 mn

Art Actualités Magazine par T. Sznytka – mai-juin 2009

Le Figaro – 19 janvier 2002

Dernières Nouvelles d'Alsace – 3 janvier 2001

La Montagne – 12 mai 99

L'Express – 6 mai 99

La Montagne – 22 avril 97

Le Figaro – 27 janvier 97

Reportage, durée 3 mn, production France 2 - 1993

Journal de 13h. – juin 93 – A2

Ushuaia – TF1 – 6 juin 92

Le Parisien par D. Barbier – 25 sept. 92

## Publications, catalogues d'exposition

Forti e Gentili, résidence à Rewilding Apennines, 2022

Abbaye de l'Escaladieu, *Bêtes curieuses*, 2021

Plein soleil, *Parcours de l'art contemporain*, Draguignan 2018

*Parcours de l'Art*, Avignon, 2017

Galerie Intuiti, Paris, 2014

Galerie Courtieux – Suresnes – 2005

Dictionnaire des Arts Plastiques modernes et contemporains – éditions Gründ – 2001

*L'incurable mémoire des corps* – textes de Stephen Wright – Ivry-sur-Seine – 2000

*Résonances* – Fresnes 2000

*Jardins secrets* – L'art dans la ville – St Etienne – 1999

Salon de Montrouge – 1998

Musée d'Art Moderne Centre Pompidou – textes de Georges Didi-Huberman – 1997